

เทศน์อบรมฆราวาส ณ วัดป่าบ้านตาด

เมื่อวันที่ ๑๓ มิถุนายน พุทธศักราช ๒๕๓๗

กรรมบันดาล

เราชอบดูการ์ตูนนะมันมีคติอันดีของมัน อย่างที่ชี้ไปต้นนั้น คอนโดมีเนียมธรรมะว่างั้น คอนโดธรรมะ เก็บสิ่งของเรียบร้อยแล้วขึ้นอยู่คอนโดได้เลยนะโยม แล้วครองผ้าแบบตลกนั้น ละ แล้วก็ของคุณลุงอยู่ต้นนั้น ชี้ไปคือคอนโดมันสูงเกินไป ผู้ขึ้นไปนั่งขัดสมาธิก็มี ผู้นั่งยอง ๆ ก็มี ขึ้นไปแต่ละต้น ๆ ไปอยู่บนหัว แล้วต้นนั้นมันว่าง ของคุณลุงอยู่ต้นนั้น ชี้ไปต้นนั้น ๆ ไม่มีใครอยู่ ก็เห็นแต่เหล็กขึ้นอยู่เต็ม คงจะไปนั่งบนเหล็กทำ มีขบขันดี

อันนี้ก็มันแต่เราไม่เข้าใจความหมาย ถึงไม่เข้าใจความหมายแต่ก็ขบขันดีนี่ ถ้าสายตาผม ไม่โกหก ผมคิดว่าพระมาโปรด ว่างั้น พระวัดเส้าหลิน ยืนท่าทางเข้าท่าเสียด้วยนะ เขามีความหมายทุกอย่าง ค่าคอมไม่เต็มบาทใช้ไหม ใช้ ว่างั้น ทำไมไม่เต็มบาท ก็ผมเป็นนายหน้าขายที่ดินมันควรจะได้ค่าอะไรจากคอม แต่นี้คอมไม่ให้ค่าเสียซิ ความหมายว่างั้น ไม่เต็มบาท เขาว่า งั้น นี่เขาเยาะศาสนาเล่น เพราะคนทำอย่างนั้นมันจะพูดว่าเตือนก็ได้ เน้นมันมีความหมายหลายอย่าง เขาทำอย่างนั้นเพื่อเตือนให้รู้ก็ได้ เอามาจ่ายตลาดว่าความเลวเป็นอย่างนี้ก็ได้ มันหลายอย่าง

พอคิดเรื่องนี้เราก็ระลึกได้ที่คนคนหนึ่งแกตลก เป็นนิสัยตลกนะ แกอยู่บ้านม่วง บ้านม่วงมันอยู่ตีนเขา เขาเรียกภูเขอะไรเข้าไปทางโน้น ทางกาฬสินธุ์ เราลงจากภูเขามา มาพักที่แกวบ้านนั้นแหละ ที่นี้แกออกไป เป็นลักษณะนิสัยขบขันอยู่ ไม่หัวเราะง่าย ๆ นะ เป็นคนขบขัน นิสัยขลังทำหนึ่งอยู่ คือตอนนั้นไม่มีทางรถยนต์ เขาไปกราบไหว้พระธาตุพนมที่เขาเดินทางไป ๒ คืน ๓ คืน ๔ คืน จากกาฬสินธุ์ไปกราบไหว้พระธาตุพนมมันไกลนี่นะ เดินไปด้วยทำนอนตามทาง ๒ คืน ๓ คืน ๔ คืน กว่าจะถึง

ที่วันนั้นก็มีพวกญาติโยมอยู่กองหลัง พระอยู่กองหน้า พระนี่ก็ โห เป็นสิบ ๆ พวกญาติโยมก็อยู่กองหลัง เดินมา อีตาคนนั้นแหละ อีตาคนตลกแกเดินมา แกได้ยินเสียงคนอีกทีก็มา มองไปเห็นพระแกเลยแอบไปอยู่ข้างทาง พระก็เป็นพระแบบนั้นละแบบฆ่าไม่บาปเหมือนกันละ พระแบบนี้ฆ่าไม่บาป ไปบ้านทำไมอยู่ไกลนัก ภูไม่ทันเพลละมีอันนี้ ฟังให้ตื่นนี่เป็นภาษาภาคอีสานพูดกัน บ้านทำกินหัวมัน มันอยู่ไกลตายแท้ บ่ทันเพลละมีอันนี้ ผู้ใต้ปากออกก็เป็นเสียงเดียวกัน

ผู้เฒ่าแกแอบฟังอยู่ซิ ผู้เฒ่าตลกนี่ละ เอ๊ะ ทำไมพระจึงพูดกันอย่างนี้ได้สบาย ๆ

เหมือนธรวาสเขา กูจะตัดพระเหล่านี้เสียหน่อย วังนั้นะ โยมคนนี่แหละว่ากูจะตัดพระเสีย หน่อย แยกปั๊บปั๊บทั้งเครื่องอะไรของแกหมดแล้วก็วิ่งไปตักอยู่ข้างหน้านู่น ไปนอนขวางทางอยู่ ละซี ทำน้ำลายฟุ้งปาก น้ำลายเต็มปาก ชี้นินชื้ออะไรเต็มหน้า แกไปนอนขวางทางอยู่นะ พระ เหล่านั้นไปตาลปัตรก็มี สะพายบาตรก็มี พระรุงพระรังไป พอไปเห็นอีตาคนนี้นอนขวางทางอยู่

แกทำได้ทุกอย่างเราเชื่อ มองดูแล้วก็รู้ ทำแบบขลังที่สุดก็ได้ แบบไม่หัวเราะไม่ยิ้มก็ได้ แบบในหนังในละครได้หมด แกก็นอนขวางทางอยู่นั้นเหมือนคนตายแล้วนะ พอเดินมาถึงที่นั่น อู๊ อะไรกัน พระองค์หัวหน้า อู๊ อะไรนั่น ไหนมาيينตายอยู่นี้จะไม่ทันเพล ว่าอีกแหละ บัทัน เพล ดูชินะวังนั้นะ ทางนี้ก็ดู น่าทุกขังนะ เปลี่ยนใหม่ทำไมทันเพล โห น่าทุกขังนะ ที่นี้มาดัน กันเข้า ๆ ข้างหลังมามาก ๆ

คนนั้นก็นอนขวาง บางรายผู้ที่ขลังในทางพัดตาลปัตร ผู้ที่มีคาถาวิชาก็แสดงละที่นี้นะ คนหนึ่งก็จับตาลปัตรขึ้นแล้วเสกคาถาพึมพำ ๆ อะไรทำไม พวกกันถาม เอ้า กำลังเสกคาถา เสกคาถาทำไม ไล่ผีตัวนี้ ทางหลังก็ดันมา ๆ สุดท้ายพวกญาติโยมก็ดันมามันมากต่อมาก ทาง นั้นก็นอนขวางทางเหมือนคนตายนะ แกทำได้สนิทแหละ ทางนี้ก็เสกคาถา พวกพัดตาลปัตร เสกคาถาไล่ผี

สักเดี๋ยวผีก็กลิ้ง อยู่ ๆ ก็กลิ้งมาเลยนะอีตานั่นนะ แทนที่จะกลัวคาถาไม่กลัว กลับกลิ้ง มาหา อู๊ ตาย ฟังเสียงวิ่งเข้าป่าแตกฮือ สองฟากทางเสียงพระเณรวิ่ง ตาลปัตรตกทางหนึ่ง บาตรตกทางหนึ่ง ต่างคนต่างวิ่ง มันกลิ้งเข้ามาหาจริง ๆ นี่นะผีตัวนี้นะ ตัวเสกคาถาไล่ นะ กลิ้งเข้ามา ๆ อู๊ ตาย ที่นี้พวกตาลปัตรพวกพัดอะไรต่ออะไรทิ้งเกลื่อน บาตรทิ้งตามถนนหน ทางตามป่านู่น วิ่งไป แดกกันหมดที่นี้นะ โยมก็แตกไปพอยม พระก็แตกไปพอพระ แดกไป หมดของเขตประเทศนี้นะ มีแต่คนวิ่งกลัวอันนี้ละ

ที่นี้พอพวกนั้นวิ่งหนีหมด พระเกือบ ๒๐ องค์นะต่างองค์ต่างวิ่ง บาตร ตาลปัตร พัดทิ้ง อยู่ตามทางตามป่า จีวรฉีกขาดอยู่ตามแถวนั้น แยกไปแต่งตัวใหม่ะที่นี้ ปั๊บปั๊บวิ่งเข้าบ้านรีบ ไปอาบน้ำ แกว่านะ คือทำตัวมอมแมมสกปรกพอแล้ว ที่นี้ไปอาบน้ำเป็นสมบัติผู้ดีละที่นี้นะ แต่งตัวเป็นสมบัติผู้ดีมา ให้เมียจับหมากจับพลูให้สองสามมวนจะเอาไปถวายพระ จะไปสืบ เรื่องราวความหมายวังนั้นะ พอเมียมวนหมากมวนพลูให้แล้วก็ลงไปละที่นี้ แต่งตัวเป็นสมบัติ ผู้ดีนะ

ลงไปนั้นหัวหน้าวัดกำลังก้าวขึ้นสู่ศาลา พระเณรองค์นั้นมาทางนั้น องค์นี้มาทางนี้ ส่วน ญาติโยมไม่ทราบไปทางไหนหายเงิบ พระ ๒๐ องค์หายไปทางไหนบ้างก็ไม่ว่าแหละ แดกกัน ขนาดนั้นแหละ พอขึ้นไปบนศาลาก็ถาม มาแต่ไสนะข้าน้อย เฒ่าสำคัญนั้นนะ มาแต่ไสนะเข้า

น้อย จะไปไสน้อ อย่าสู้เฝ้าถามหลายโยม มันยังใจบดี มันยังบ่ครบบ่ กัน เพิ่นบ่ครบบ่ กัน
เพิ่นแตกกัน แล้วเป็นจ้งใจได้น้อย อย่าถามนะโยมมันยังใจบ่ต้อยนี้ จักโยมไปทางไหนพระไป
ทางไหน มันเป็นหยัง อย่าให้พูดเลยเถาะ(อย่าให้พูดเลยนะ) ฝีบ้ำตัวหนึ่งมันนอนขวางทาง
เสกคาถามันก็บ่หนี มันกลิ้งใส่พระ พระก็แตก ที่นี้ไปใหญ่เลย

ฝีบ้ำตัวนั้นมันคือโยมนี่ละ นี่ละบ่อนมันคักนะ ใอันนี้แต่งตัวใหม่ ฝีบ้ำตัวนั้นมันคือโยมนี่ละ เว่า
จ้งซี้แล้ว มันคือโยมนี่ละ เบิงอันไหนเบิงสี่สวรรค์เบิงหน้าเบิงตาคือโยมนี่ละ ที่นี้แกวงตัว
เฉยซิเฒ่านี้ละ ทำท่าเหมือนบ่รู้เต้ มันไปจ้งใจได้น้อย มีฝีบ้ำตัวหนึ่งมันนอนขวางทางอยู่ ทั้ง
ปากทั้งจุมุกมันมีตั้งแต่ดินเต็มอยู่ เหลียวดูทางไหนก็คือโยมนี่ละ ไปไหนก็บ่ไปคือโยมนี่ละ ๆ
อยู่จ้งซั้น ทางนั้นแกก็วางตัวตืดเต้ เฉยเต้ บิให้จับได้เลย สักเดี้ยวพระองค์นั้นมา แล้วเพิ่นไปทาง
ใดแต่ละ พุ้นแตกไปทางบ้านนาอ่างนาผางก็มี ไปทางพุ้นก็มีแตกไปทางนี้ก็มี

จักโผลีไปทางใดแล้ว มื้อนี้บ่ครบบ่ช่วยกันละบ่ได้ฉั้นเพลละมือนี่ โผจะไปต้อนเพิ่นจะ
ไปรับเพิ่นจะได้บ่ได้ คนก็คือโยม เดี้ยวจะไปหลอกพระอีกดี มันแปลกอยู่นะ คำเว้านี้จำได้แม่น
พูดง่าย ๆ นะ คนคือโยมนี่ละเดี้ยวจะไปไล่พระอีกเต้ เฒ่าว่า มันคือโยมนี่ละ แกก็ไปอีกละ
ออกจากนั้นแกก็ไป ไปเห็นพระก็ทำท่า พระก็แตกอีก สองนัดสามนัดซิ โยมฝีบ้ำตัวนี้ละ ไปพอ
เหลียวเห็นพระมันก็กลัวอยู่แล้วแม่นบ่พระ เบิงองค์ไหนมีลักษณะแปลก ๆ คอยแต่จะวังหนี
อีตาฝีบ้ำก็ทำท่ายักยัก ก็ไปใหญ่เลย ไปหายเจียบเลย

มือนั้นเลยมีพระ ๒ - ๓ องค์มา โยมจักหายไปทางใดเจียบหมดเลย โยมตั้ง ๒๐ - ๓๐
นะ พระก็ร่วม ๒๐ หายไปหมดจักไปทางใด บัดทราบข่าวที่หลัง พวกหนึ่งตกบ้านนั้น พวกหนึ่ง
ตกบ้านนั้น แล้วอีตาคนนี้มีแปลกอยู่ดี กรรมนำทันอยู่เต้ พอแก่ตัวมาเป็นบ้ำตัว เราไปเที่ยว
หลังเราทราบ เราถามหาโยมคนนั้นตลกขบขันนะ โอ้ย เดี้ยวนี้เป็นบ้ำ เป็นบ้ำเพราะไปทำพระ
นั้นแหละ เป็นจริง ๆ นะเป็นบ้ำเลย จบแล้วนิทานก็จบแล้ว มันขบขันแท้เต้ คือโยมนี่ละ ๆ อยู่
จ้งนนะ แสดงว่าจำแม่นยามากนะ แต่ผู้นี้มันหากแต่งตัวเป็นแบบใหม่มาซิ แกวงตัวไม่ให้อู้จัก
แกเลย เฉย ๆ เป็นสมบัติผู้ดีเป็นมคณายกวัด แกก็บอกแกเป็นมคณายกวัดนี้ แกแก่งอยู่
ธรรมชาติแท้ ๆ มันบ่เคยเข้าวัดจักเทือ มันหากบอกว่าเป็นโยมอุปัฏฐากวัดนี้ ที่นี้ก็ไปจับบ่ได้ซี
ทางนั้นก็คือโยมนี่ละ ๆ อยู่จ้งซั้น